

Møllen nomineret for årets bedste teater

Hele seks nomineringer blev det til for Teatret Møllen, da anmeldersiden CPHCulture kort efter nytår offentliggør deres liste over de bedste teateroplevelser i 2022 – fordelt på 25 forskellige

kategorier. Her er flere af Teatret Møllens forestillinger og scenekunstnere blevet indstillet til en pris, hvilket naturligvis glæder teatrets leder, Nikolaj Mineka.

“Det var en dejlig nyhed at modtage her i begyndelsen af det nye år. De sidste tre år har været svære, men de seks nomineringer her er fordelt på fire forskellige forestillinger, så det vidner om, at vi har formået kontinuerligt at holde vores produktioner på et højt niveau,” siger teaterchef Nikolaj Mineka.

Møllens forestilling “Mod til at dræbe” blev nomineret i kategorien Årets forestilling. Instruktør Rasmus Ask blev nomineret i kategorien Årets iscenesætter med forestillingerne “Den første sten” og “Mod til at dræbe”. Både Ole Sørensen og Thomas C. Rønne blev nomineret i kategorien Årets mandlige hovedrollepræstation. Møllens bearbejdelse af Carsten Jensens roman “Den første sten”, der er skrevet af Brian Wind-Hansen, blev nomineret i kategorien Årets danske skuespil. Og endelig blev Teatret Møllens “Mod til at dræbe”, der er baseret på et skuespil af den svenske dramatiker Lars Norén, nomineret i kategorien Årets klassikerbearbejdelse. Vinderne offentliggøres den 1. februar.

[Se listen med alle de nominerede her.](#)

For nærmere information kontakt:

PR og kommunikationsmedarbejder hos Teatret Møllen
Steffen Lomholt Pedersen, tlf. 25 56 09 46, pr@teatretmoellen.dk

