

Møllen får nyt bestyrelsesmedlem med lokale rødder

Teatret Møllen får et nyt bestyrelsesmedlem. Det nye medlem er Mette Wolf, der til daglig står i spidsen for Nørrebro Teater i København. Mette Wolf erstatter Marianne Christiansen, der er biskop i Haderslev Stift.

”Det har været en konstruktiv proces, vi nu er kommet igennem. Det har været svært at finde en erstatning for Marianne, men Mette er erfaren indenfor teater og scenekunst, så vi er overbevist om, at hun er klædt godt på til opgaven, og at hun kan supplere den resterende bestyrelse,” lyder det fra Anette Petersen, der er bestyrelsesformand for Teatret Møllen.

Mette Wolf er ikke en fremmed i Haderslev. Hun er både født og opvokset i byen, hvor hendes forældre stadig bor.

Her gik hun i skole på Haderslev Realskole og blev senere student fra Haderslev Katedralskole. I 1993 flyttede hun fra byen for at uddanne sig til dramaturg. I løbet af sin karriere har Mette Wolf beskæftiget sig med scenekunst i mange forskellige sammenhænge – blandt andet som teater- og danseanmelder, underviser, dramaturg og manuskriptkonsulent. Siden 2015 har hun været direktør for Nørrebro Teater. Hun glæder sig til at blive en del af det teater, der i sin tid hjalp hende med at få øjnene op for teaterverdenen.

”Der findes ikke et teater i hele Danmark, der har betydet mere for min teaterdannelse og -forelskelse end Teatret Møllen. Mit livs første teaterforestilling var på Møllen, og jeg faldt i gryden med et kæmpe brag. Verden åbnede sig ganske enkelt og blev større. Møllen dannede siden hen, og især i mine teenageår, rammen for så mange oplevelser, som jeg nu står på skuldrene af i mit virke som teaterdirektør. Derfor er jeg simpelthen så stolt af, at jeg får chancen for at sidde i bestyrelsen, og jeg glæder mig utroligt meget til samarbejdet,” siger Mette Wolf.

Fremtidige projekter og forestillinger

Mette Wolf overtager posten fra Marianne Christiansen med øjeblikkelig virkning og er udpeget for en 4-årig periode. På Møllen glæder teaterchef Nikolaj Mineka sig til at sparre med Mette Wolf og til at få hendes perspektiv og input til Teatret Møllens fremtidige projekter og forestillinger.



Foto: Lis Kasper Bang/Nørrebro Teater

Mette Wolf

- Født 1972 i Haderslev.
- Cand.mag. i dramaturgi fra Aarhus Universitet.
- Har tidligere arbejdet som manuskriptforfatter på flere forestillinger og har bearbejdet og dramatiseret en række klassikere til teater.
- Arbejdede som dramaturg og udviklingschef på Betty Nansen Teatret fra 2004 – 2011.
- Begyndte som manuskriptforfatter til Cirkus Summarum i 2011.
- Var med som dramaturg på ”Arvingerne” fra Danmarks Radio.
- Blev i januar 2015 direktør for Nørrebro Teater.

Tirsdag den 3. marts 2020

"Mette er en drømmekandidat at få ind i teatrets bestyrelse, og vi har allerede en velfungerende dialog om vores fælles engagement i brancheorganisationen Dansk Teater. Mette er født og opvokset i Haderslev og kender og elsker både byen og ikke mindst teatret. Mette har en imponerende karriere bag sig i teaterbranchen. Jeg er ikke et øjeblik i tvivl om, at Mettes kærlighed til Møllen, hendes lokalkendskab, viden og netværk i teaterbranchen vil blive en kæmpe gevinst for teatret, og at vi sammen kan arbejde på at videreudvikle Møllen med afsæt og respekt for teatrets snart 50-årige historie," siger Nikolaj Mineka.

For nærmere information kontakt:

Teaterchef

Nikolaj Mineka, tlf. 29 93 70 07, nikolaj@teatretmoellen.dk

PR og kommunikationsansvarlig

Steffen Lomholt Pedersen, tlf. 25 56 09 46, pr@teatretmoellen.dk

