

Ny forestilling på Møllen sætter fokus på de bedste ting i livet

Teatret Møllen er i øjeblikket i fuld gang med de sidste forberedelser til egnsteatrets første premiere i denne sæson. De sidste mange uger er gået med forarbejdet og prøverne til teatrets kommende forestilling "Alle gode ting", der nu har premiere lørdag den 16. september.

"Alle gode ting" er en bevægende og barsk historie, hvor stykkets hovedpersonen som barn oplever, at hans mor prøver at begå selvmord. I et forsøg på at ændre moderens syn på livet, begynder hovedpersonen derfor at lave en liste over alle de ting i livet, han mener, der er værd at leve for. Det er en alvorlig historie fortalt med lige dele humor, hjertevarme og engagement.

"Alle gode ting" er en såkaldt monolog, hvor skuespiller Thomas C. Rønne, kendt på Møllen fra blandt andet "Romeo + Julie", "Mod til at dræbe" og "Det ensomme hjerte", for første gang i sin karriere står alene på scenen. Det gør dog ikke skuespilleren noget. Undervejs får han både hjælp af publikum, og så er "Alle gode ting" bygget op på en helt særlig måde:

"Modsat andre forestillinger, jeg før har medvirket i, så er det i "Alle gode ting" mig selv, der styrer slagets gang. Scenesættelsen er på sin vis ganske fri i sin form, så der er en frihed der, som jeg virkelig godt kan lide at arbejde med", siger Thomas C. Rønne.

Flere forestillinger i salg

"Alle gode ting" bliver instrueret af Nikolaj Mineka, der i det daglige er teaterchef på Teatret Møllen, men som også er uddannet skuespiller fra skuespillerskolen i Aarhus. Nikolaj Mineka har før instrueret flere forestillinger, og han glæder sig til at dele "Alle gode ting" med publikum.

"Som instruktør for "Alle gode ting" har jeg haft den ære at dykke ned i den her dybt personlige fortælling. "Alle gode ting" minder os om, at i selv de mørkeste stunder, findes der lyspunkter. Med en simpel liste over livets små og store glæder, åbner vi en samtale om betydningen af mental sundhed og kraften i hverdagens øjeblikke," siger Nikolaj Mineka.

"Alle gode ting" var på Teatret Møllen egentligt udsolgt, men nu har teatret sat to ekstra forestillinger i salg på teatret den 9. og 10. oktober. Når forestillingen er færdig med at spille i Haderslev, skal den også afsted på en omfattende turné, hvor den blandt andet kan opleves på Sjælland, i Aarhus og Odense.

For nærmere information kontakt:

PR og kommunikation

Steffen Lomholt Pedersen, tlf. 25 56 09 46, pr@teatretmoellen.dk

